

## جایزه بزرگ استاد پیرنیا

در راستای آشتی صاحبان شهر با کالبد آن و با توجه به تاثیر نماهای ابنیه شهر به عنوان پوسته و جلوه گاه اصلی آن در نگاه نخستین و اهمیت سیما و منظر شهری در جذب مخاطبان و همچنین نظر به انتخاب جهانی شدن شهر عزیزمان یزد، سازمان سیما منظر و فضای سبز شهری اقدام به برگزاری مسابقه ای تحت عنوان "جایزه بزرگ استاد پیرنیا" نموده است.

هدف از برگزاری این مسابقه انتخاب نماهای برگزیده شهر یزد جهت جلب نظر بدنه متخصص شهر، طراحان، دست اندرکاران اجرا و شهروندان به اهمیت نماهای شهری در شکل دادن به هویت یک عرصه زیست و ارتقای مطلوبیت، پویایی و سرزندگی محیط است که منجر به افزایش حس زندگی و شادایی در شهروندان می شود.

معرفی نماهای برتر باعث می گردد الگوهای اصیل و سازگار با اقلیم استخراج و در طراحی نماهای ابنیه رواج یابند و از رایج شدن الگوهای تقلیدی که سنخیتی با فرهنگ و بوم ایرانی اسلامی نداشته و به بی هویتی جداره های شهری دامن می زند پیشگیری گردد.

اهداف کلی مسابقه:

- بزرگداشت نام ویاد استاد پیرنیا
- شناسایی نماهای مطلوب و ایجاد الگو برای نماهای شهری
- ارتقای دانش عمومی و سواد بصری سازندگان و طراحان در زمینه طراحی نما
- افزایش تعاملات مردم و مدیریت شهری در راستای بازآفرینی هویتی فضاهای شهری
- شناساندن ارزش های معماری بومی و توجه به فرهنگ و معماری ایرانی اسلامی
- دستیابی به معیارهای طراحی نماهای شهری با رویکرد تقویت حس زیبایی شناختی جمعی

شرایط مسابقه:

- شرکت در مسابقه برای همه علاقمندان آزاد است.
- مسابقه حاضر به صورت آزاد و در یک مرحله برگزار می گردد.
- شرکت کنندگان در مسابقه می بایست اجرای نمای ساختمان مورد نظر خود را به پایان رسانده باشند، در غیر اینصورت افراد مجاز به شرکت در بخش اصلی مسابقه نمی باشند.
- با توجه به اولین دوره برگزاری مسابقه، محدودیت زمانی برای سال احداث نما وجود ندارد.
- مبنای امتیازدهی در ساختمان های دارای بیش از یک وجه نما، نمای اصلی ساختمان همراه با لحاظ نماهای فرعی خواهد بود.
- در مورد افراد حقوقی و گروه های شرکت کننده در مسابقه، دبیرخانه مسابقه تنها فردی را که با عنوان سرگروه ثبت نام می کند در روند مسابقه (به عنوان رابط) به رسمیت می شناسد.
- برگزارکننده مجاز است مدارک رسیده را پس از اتمام مسابقه به نحو مقتضی و با ذکر مشخصات صاحب طرح و اثر منتشر نماید.
- برگزارکننده مسابقه کلیه حقوق آثار برگزیده در تمامی بخش ها را مطابق قانون حمایت از حقوق مولفان و مصنفان و هنرمندان برای خود محفوظ می داند.

- به آثاری که پس از مهلت مقرر به دبیرخانه مسابقه ارسال شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- ارسال اثر توسط شرکت کنندگان به منزله پذیرش شرایط مسابقه است.
- هیچ یک از آثار رسیده به دبیرخانه مسابقه پس از اتمام داوری به صاحبان آثار عودت داده نمی شود.

#### معیارهای داوری:

- توجه به معیارهای ایرانی اسلامی با تاکید بر هویت بومی و محلی
- طراحی هماهنگ با همجواری ها ضمن رعایت ابعاد هویتی
- هماهنگی و وحدت در طرح نمای ابنیه (یکپارچگی در سبک معماری، تداوم و پیوستگی بصری، هماهنگی در رنگ و مصالح، تناسب با کاربری ملک، شاخص نمودن ورودی ها و طراحی مناسب تابلوها)
- غنای بصری و کارهای هنری (عناصر و تزئینات، دیوارنگاره ها، تابلوها و سایر جزئیات معنابخش)
- توجه به طراحی نمای پنجم (پشت بام)
- نورپردازی و توجه به نمای شب
- تاثیربخشی بر کیفیت محیطی و باززنده سازی فضای شهری
- تاثیرگذاری بر حس غرور مدنی و تعلقات اجتماعی
- استفاده از فناوری های نوین و انرژی های پایدار
- خلاقیت
- مطابقت طرح مصوب و اجرا

#### مدارک لازم جهت شرکت در مسابقه:

- فرم تکمیل شده شرکت در مسابقه
- یک نسخه کپی از صفحات مشخصات پروانه ساختمانی و مستندات گزارشات مرحله ای
- یک نسخه کپی از کلیه نقشه های معماری مصوب به همراه فایل اتوکد مربوطه (لازم به توضیح است در خصوص ساختمان های دارای بیش از یک وجه نما، ارائه نقشه های نماهای فرعی نیز الزامیست).
- در صورت وجود نقشه های سه بعدی بنا، ارائه آنها به همراه فایل مربوطه
- ارائه تصویر نمای دو ساختمان همجوار از هر طرف به همراه فایل مربوطه (جمعاً ۵ ساختمان، بصورت رنگی در قطع (A3))
- ارائه نقشه و تصویر نمای پنجم ساختمان / پشت بام
- در صورت وجود طرح نورپردازی، ارائه نقشه های نورپردازی شب به همراه ژس اجرا شده آن الزامیست.
- کلیه مدارک خواسته شده بایستی بر روی یک حلقه لوح فشرده نیز ذخیره و ارائه گردد. تصاویر با فرمت JPEG یا TIF و ۳۰۰ DPI خواهد بود.
- روی هیچ کدام از مدارک مسابقه (بجز فرم شرکت در مسابقه) نبایستی نام و یا هر گونه نوشته یا آرم

مشخص کننده طراح و یا شرکت ذکر شود. جهت تضمین حقوق شرکت کنندگان و صحت داوری، نام مسابقه، نام طراح، نشانی، شماره تلفن و نشانی الکترونیکی صرفاً روی بسته ارسالی نوشته شود.

#### نحوه ارائه مدارک:

علاقمندان به شرکت در مسابقه می توانند جهت ارائه مدارک خود بصورت حضوری به دبیرخانه مسابقه مراجعه و یا به آدرس پستی زیر با پست پیشتاز ارسال نمایند.  
\*برگزارکننده در قبال تأخیر و یا خسارت وارده به مدارک قبل از تحویل آن به دبیرخانه، مسوولیتی را بر عهده نمی گیرد.

آدرس پستی: یزد - بلوار شهید منتظر قائم - کوچه شهید نقیب زاده کدپستی ۵۳۳۶۳-۸۹۱۳۸

ایمیل: [info@yazdparks.ir](mailto:info@yazdparks.ir)

وب سایت: [parks.yazd.ir](http://parks.yazd.ir)

مشخصات فردی

|               |                  |                      |  |
|---------------|------------------|----------------------|--|
| نام خانوادگی: |                  | نام:                 |  |
| شماره ملی:    | محل تولد:        | تاریخ تولد:          |  |
| مدرک تحصیلی:  |                  |                      |  |
| کد پستی:      | نشانی محل سکونت: |                      |  |
| کد پستی:      | نشانی محل کار:   |                      |  |
| ایمیل:        | تلفن همراه:      | تلفن ثابت:<br>کد شهر |  |
| خلاصه سوابق : |                  |                      |  |

## تعداد آثار پیشنهادی

| ردیف | عنوان اثر | ابعاد | جنس مواد | محل پیشنهادی اجرا | روش ارائه  |
|------|-----------|-------|----------|-------------------|--|
| ۱    |           |       |          |                   | <input type="checkbox"/> ماکت <input type="checkbox"/> طراحی<br><input type="checkbox"/> 3D <input type="checkbox"/> سایرموارد |
| ۲    |           |       |          |                   | <input type="checkbox"/> ماکت <input type="checkbox"/> طراحی<br><input type="checkbox"/> 3D <input type="checkbox"/> سایرموارد |
| ۳    |           |       |          |                   | <input type="checkbox"/> ماکت <input type="checkbox"/> طراحی<br><input type="checkbox"/> 3D <input type="checkbox"/> سایرموارد |

## توضیحات کامل و روش اجرایی

|             |
|-------------|
| اثر شماره ۱ |
| اثر شماره ۲ |
| اثر شماره ۳ |

نام و نام خوانوادگی:      تاریخ تحویل:      امضاء: